**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧНЕ ПЛАНУВАННЯ**

Навчальний рік\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Семестр\_\_\_\_\_\_\_\_ Вчитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Клас\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Підручник: To the Top 3a Split Edition**

***Module 1
“Battle of the teens”***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата/****Уроки** | **Тематика ситуативного спілкування** | **Мовленнєві функції та очікувані результати** | **Інтегровані змістові лінії** | **Комунікативні уміння** | **Мовний інвентар** | **Домашнє завдання** |
| **Рецептивні** | **Продуктивні /Інтеракційні** | **Лексика** | **Граматика / Вимова** |
|  | Introductory lesson.Проектна робота.TRP, p. 4 | Обговорювати дії та звички мови, що вивчається | Обговорює вплив іноземної мови у житті | Зорове сприймання: розуміє важливість вивчення іноземної мови | Усне продукування: висловлює власну думку щодо спілкування іноземною мовою |  |  |  |
|  | Module 1План досягнень | Ставити цілі | Формулює особисті потреби у вивченні мови та аргументує їх | Зорове сприймання: розуміє важливість вивчення іноземної мови | Усне продукування: стисло аргументує та пояснює власну думку щодо поставлених цілей  |  |  |  |
|  | Module 1Battle of the teens AGirl talk – Boy talk SB pp. 7-8 | Обговорювати повсякденні дії, звички, дії, що відбуваються в момент мовлення | Порівнює безпосереднє спілкування з віртуальним | Зорове сприймання: розуміє основний зміст діалогів- розмов щодо спілкування підлітківSB, p. 8,ex. 1,2 | Усне продукування: висловлює власну думку щодо спілкування молодіSB, p.7 | Повсякденні дії | Present simple vs. present continuous | WB p. 76 |
|  | Module 1Battle of the teens AGirl talk – Boy talk SB p. 9 | Обговорювати плани на майбутнє | Порівнює безпосереднє спілкування з віртуальним | Сприймання на слух: стежить за основним змістом розмови підлітківSB, p. 9,ex. 3,5 | Усна взаємодія: вільно обговорює плани на вихідні із співрозмовникомSB, p.9 ,ex. 6 | Argue, awful, chat, decide, disagree, explain, gossip, phone conversation, whisper, yell | Present simple vs. present continuous | WB p. 77 |
|  | Module 1Battle of the teens AGirl talk – Boy talkTRP, p. 15 | Обговорювати повсякденні дії, звички тауподобання | Демонструє потребу обговорення питань у групі | Сприймання на слух: стежить за основним змістом розмови однокласниківTRP, p. 15 | Усна взаємодія: вільно обговорює вподобання у дівчат та хлопцівTRP, p. 15 | Повсякденні дії | Present simple vs. present continuous | WB p. 77 |
|  | Module 1Battle of the teens BWho’s the best?p. 10 | Порівнювати речі і людей, висловлювати і аргументувати особисту думку | Обговорює вплив на здоров’я аматорського та професійного спорту | Зорове сприймання: стежить за основним змістом діалогу щодо організації спортивного матчуSB, p. 10,ex. 1 | Усне продукування: висловлює власні думки щодо впливу спорту на здоров’яSB, p. 10,ex. 1b | Conversational English Agree, begin, believe, coach, goalkeeper, hockey, kit, match, pay, pick up | Ступені порівняння прикметників і прислівників/ʧ/, /ʤ/ | WB p. 78 |
|  | Module 1Battle of the teens BWho’s the best?p. 11 | Висловлювати згоду і незгоду | Визначає власні спортивні уподобання і потреби | Сприймання на слух: розуміє основний зміст простих коротких висловлень на прості повсякденні темиSB, p. 11, ex. 2,3 | Писемне продукування: пише просту зв’язне повідомлення з порівнянням двох видів спортуSB, p. 11, ex. 6 | Lose, finish, agree, pick up, be over, forget | Структури для порівняння | WB p. 79 |
|  | Module 1Battle of the teens CAt workp. 12 | Обговорювати професії, кар’єру, проведення дозвілля | Повідомляє про перспективи свого професійного вибору | Зорове сприймання: розуміє основний зміст статей на тему професійного зростанняSB, p. 12,ex. 1,2 | Усна взаємодія: доносить до співрозмовника свої думки щодо професійних перспективSB, p.12 ,ex. 2b | Професії Кваліфікації | Past simple, Used to | WB р. 80 |
|  | Module 1Battle of the teens CAt workp. 13 | Обґрунтовувати власну думку | Проектує власну професійну діяльність відповідно до своїхсхильностей і потреб суспільства | Зорове сприймання: читає із достатнім рівнем розуміння прості тексти щодо професійSB, p. 13,ex. 3,4 | Онлайн взаємодія: пише простого електронного листа з розповіддю про себеSB, p.13 ,ex. 6 | Pizza delivery person, babysitter, internet café waiter/waitress | Past simple, Used to | WB p. 81 |
|  | Module 1Battle of the teens DTeen trends p. 14-15 | Обговорювати молодіжну мову, висловлювати особисті вподобання | Пояснює вибір одягу в залежності від погоди | Сприймання на слух: стежить за основним змістом розмови підлітків щодо одягуSB, p.14 ,ex. 1,2,3 | Усне продукування: висловлює власну точку зору та аргументує вибір свого одягуSB, p.15 ,ex. 5 | Одяг та аксесуари | Some / any / no / every | WB pp. 82 |
|  | Module 1Battle of the teens DTeen trends p. 14-15 | Обговорювати молодіжну мову, висловлювати особисті вподобання | Пояснює вибір одягу в залежності від погоди | Сприймання на слух: стежить за основним змістом розмови підлітків щодо одягуSB, p.14 ,ex. 1,2,3 | Усне продукування: висловлює власну точку зору та аргументує вибір свого одягуSB, p.15 ,ex. 5 | Одяг та аксесуари | Some / any / no / every | WB pp. 82 |
|  | Module 1Battle of the teens DTeen trendsp. 15 | Обговорювати спільні і відмінні риси | Співвідносить власні потреби з можливостями сімейного бюджету | Зорове сприймання: розуміє фабулу коротких оповідань щодо вибору одягуSB, p. 15,ex. 4 | Писемне продукування: пише просте детальне повідомлення на тему одягуSB, p.15 ,ex. 5 | Create, describe, design, footwear, guide, match | Some / any / no / every | WB p. 83 |
|  | Module 1Battle of the teens DTeen trendsGame lessonTB, p. 111 | Обговорювати спільні і відмінні риси | Пояснює вибір одягу різних людей | Сприймання на слух: стежить за основним змістом розмови підлітків щодо одягуTB, p. 111 | Усне продукування: висловлює власну точку зору та аргументує вибір свого одягуTB, p. 111 | Одяг та аксесуари |  |  |
|  | Module 1Battle of the teensTop skillsGetting alongp. 16 | Описувати характер близьких | Обговорює особливості взаємодії особистості і групи | Зорове сприймання:розуміє докладний опис зовнішності людини у текстіSB, p.16 ,ex. 1,2 | Усне продукування: подає просту фактологічну інформацію щодо прочитаного матеріалуSB, p.16 ,ex. 2 | Характер | Past simple | WB .p. 84 |
|  | Module 1Battle of the teensTop skillsGetting alongp. 17 | Розмовляти про родичів | Обговорює особливості взаємодії особистості і групи | Сприймання на слух: розуміє основний зміст оповідання з описом зовнішностіSB, p. 17,ex. 3 | Писемне продукування: пише простий текст з описом близької людиниSB, p. 17,ex. 5 | Вирази apart from, feel down, in addition, keen on, sense of fashion | Past simple | WB p. 85 |
|  | Module 1Battle of the teensTop skillsGetting alongПроектна роботаTRP, p. 16 | Описувати власний стиль | Співвідносить власні потреби з можливостями сімейного бюджету |  | Писемне продукування: пише простий текст з описом свогоодягу | Повторення лексичного матеріалу з попереднього заняття |  | WB p. 85 |
|  | Module 1Battle of the teensTop skillsGetting alongПроектна роботаTRP, p. 16 | Описувати власний стиль | Співвідносить власні потреби з можливостями сімейного бюджету |  | Писемне продукування: пише простий текст з описом свогоодягу | Повторення лексичного матеріалу з попереднього заняття |  | WB p. 85 |
|  | Module 1Battle of the teens Revisionp. 18 | Обговорювати професії, характер, моду | Обговорює особливості взаємодії особистості і групи | Зорове сприймання: читає із достатнім рівнем розуміння прості текстиSB, p. 18  | Писемне продукування: пише просте повідомлення з описом одягу та/або зовнішності людиниSB, p. 18  | Професії кваліфікації Одяг та аксесуари характер | Present simple Present continuous Past simpleUsed toСтупені порівняння прикметників і прислівниківSome / any / no / every | WB p. 86 |
|  | Module 1Battle of the teens Revisionp. 18 | Обговорювати професії, характер, моду | Обговорює особливості взаємодії особистості і групи | Зорове сприймання: читає із достатнім рівнем розуміння прості текстиSB, p. 18  | Писемне продукування: пише просте повідомлення з описом одягу та/або зовнішності людиниSB, p. 18  | Професії кваліфікації Одяг та аксесуари характер | Present simple Present continuous Past simpleUsed toСтупені порівняння прикметників і прислівниківSome / any / no / every | WB p. 86 |
|  | Module 1Граматичний тест. (Вчимося писати разом)TRP, p. 3 | Вдосконалювати навички написання самостійної роботи. | Демонструє навички співпраці разом з вчителем та учнями. Вчиться писати тести без емоційних навантажень. |  |  |  | Повторення граматичного матеріалу за весь модуль. |  |
|  | Culture Time 1 Youth organizations | Висловлювати своє ставлення до ситуації | Висловлює власне ставлення до розмаїття молодіжних культур татечій | Зорове сприймання: розуміє те, що викладено в щоденнику скаута | Писемне продукування: пише просте детальне повідомлення зрозповіддю про похід | Молодіжні організації |  |  |
|  | Culture Time 1 Youth organizations | Висловлювати своє ставлення до ситуації | Висловлює власне ставлення до розмаїття молодіжних культур татечій | Зорове сприймання: розуміє те, що викладено в щоденнику скаута | Писемне продукування: пише просте детальне повідомлення зрозповіддю про похід | Молодіжні організації |  |  |
|  | **Test 1** |  |  |  |  | Узагальнення лексичного матеріалу | Узагальнення граматичного матеріалу |  |
|  | Module 1Test 1Аналіз тесту | Аналізувати свою роботу | Визначає власні помилки, вміє їх виправляти та бачить свої вміння |  |  |  |  |  |
| ***Module 2*** ***“Travelling around”*** |
|  | Module 2План досягнень | Ставити цілі | Формулює особисті потреби у вивченні мови та аргументує їх | Зорове сприймання: розуміє важливість вивчення іноземної мови | Усне продукування: стисло аргументує та пояснює власну думку щодо поставлених цілей  |  |  |  |
|  | Module 2 Travelling around APlaces to stayПроектна робота | Обговорювати відпочинок і місця його проведення | Планує подорож про яку мріяв все життя | Сприймання на слух: стежить за основним змістом розмови щодо планів для подорожі | Писемна та усна взаємодія: написання короткого повідомлення про подорж як у своїх мріях  | Місця для відпочинку | Повторення граматичного матеріалу з попереднього заняття |  |
|  | Module 2 Travelling around APlaces to stayПроектна робота | Обговорювати відпочинок і місця його проведення | Планує подорож про яку мріяв все життя | Сприймання на слух: стежить за основним змістом розмови щодо планів для подорожі | Писемна та усна взаємодія: написання короткого повідомлення про подорж як у своїх мріях  | Місця для відпочинку | Повторення граматичного матеріалу з попереднього заняття |  |
|  | Module 2 Travelling around APlaces to stay pp. 19-20 | Обговорювати відпочинок і місця його проведення | Демонструє розуміння цінності культурного розмаїття та потреби жити у мирі | Зорове сприймання: розуміє докладний опис місць для відпочинку та проживання під час подорожіSB, p.20 ,ex. 1,2 | Усне продукування стисло аргументує та пояснює власні думки щодо організації подорожіSB, p 19 | Caravan, tent, farm, hostel, yacht, cottage | Відносні займенники | WB р.87 |
|  | Module 2 Travelling around APlaces to stay pp. 19-20 | Обговорювати відпочинок і місця його проведення | Демонструє розуміння цінності культурного розмаїття та потреби жити у мирі | Зорове сприймання: розуміє докладний опис місць для відпочинку та проживання під час подорожіSB, p.20 ,ex. 1,2 | Усне продукування стисло аргументує та пояснює власні думки щодо організації подорожіSB, p 19 | Caravan, tent, farm, hostel, yacht, cottage | Відносні займенники | WB р.87 |
|  | Module 2 Travelling around APlaces to stayp. 21 | Писати листівки з відпочинку | Планує краєзнавчу подорож | Сприймання на слух: стежить за основним змістом розмови щодо планів для подорожіSB, p. 21,ex.3,5  | Писемна взаємодія: написання короткого повідомлення другові з описом деталей подорожіSB, p.21 ,ex. 6 | Місця для відпочинку | Present Simple/Present Progressive/Past Perfect | WB p. 88 |
|  | Module 2 Travelling around BWhat will the weather be like?Проектна роботаTRP, p. 17 | Обговорювати погоду в своїй країні | Робить проектну роботу про погоду своєї країни |  | Писемна взаємодія: написання короткого повідомлення про погодні умовиTRP, p. 17 | Погодні умови | Повторення граматичного матеріалу з попереднього заняття |  |
|  | Module 2 Travelling around BWhat will the weather be like?pp. 22-23 | Обговорювати погоду, плани на майбутнє, Висловлювати припущення | Планує краєзнавчу подорож | Зорове сприймання: стежить за основним змістом розмови щодо планування та організації подорожіSB, p. 22,ex. 1 | Усне продукування: досить вільно описує плани краєзнавчої подорожіSB, p. 23,ex. 1b | ПогодаConversational English | Conditional I | WB р. 89 |
|  | Module 2 Travelling around BWhat will the weather be like?pp. 22-23 | Обговорювати погоду, плани на майбутнє, Висловлювати припущення | Планує краєзнавчу подорож | Зорове сприймання: стежить за основним змістом розмови щодо планування та організації подорожіSB, p. 22,ex. 1 | Усне продукування: досить вільно описує плани краєзнавчої подорожіSB, p. 23,ex. 1b | ПогодаConversational English | Conditional I | WB р. 89 |
|  | Module 2 Travelling around BWhat will the weather be like?p. 23 | Обговорювати погоду, планувати майбутнє | Робить повідомлення про складні погодні умови | Зорове сприймання: розуміє докладний опис погодних умовSB, p. 23,ex. 2,3 | Усна взаємодія: вступає без підготовки в розмову на тему погодиSB, p.23 ,ex. 4 | After all, be into, come along, give a lift | Підрядні речення часу | WB p. 90 |
|  | Module 2 Travelling around BWhat will the weather be like?Game lessonTB, p. 114 | Обговорювати погоду, плани на майбутнє, Висловлювати припущення | Планує краєзнавчу подорож | Зорове сприймання: стежить за основним змістом розмови щодо планування та організації подорожіTB, p. 114 | Усне продукування: досить вільно описує плани краєзнавчої подорожіTB, p. 114 |  |  |  |
|  | Module 2 Travelling around CWhat’s cooking?p. 24 | Обговорювати їжу, називати кількість | Обговорює різні способи приготування їжі для збереження здоров’я та дотримання безпеки | Зорове сприймання: розуміє докладний опис рецептуSB, p. 24,ex. 1,2 | Усне продукування: детально розповідає про власний досвід приготування їжіSB, p. 24,ex. 2a | Кулінарія | Злічувані і незлічувані іменники | WB pp. 91 |
|  | Module 2 Travelling around CWhat’s cooking?p. 25 | Писати рецепти | Обговорює різні способи приготування їжі для збереження здоров’я та дотримання безпеки | Сприймання на слух: стежить за основним змістом діалогу щодо приготування їжіSB, p. 25,ex. 3 | Писемне продукування: написаного рецепту приготування їжіSB, p. 25,ex. 4 | Дієслова щодо приготування їжі | This/these | WB p. 91 |
|  | Module 2 Travelling around CWhat’s cooking?TRP, p.18 | Писати рецепти | Обговорює різні способи приготування їжі для збереження здоров’я та дотримання безпеки | Зорове сприймання: розуміє докладний опис рецептуTRP, p.18 | Писемне продукування: написаного рецепту приготування їжіTRP, p.18 | Дієслова щодо приготування їжі.Кулінарія | Повторення граматичного матеріалу з попереднього заняття |  |
|  | Module 2 Travelling around CWhat’s cooking?TRP, p.18 | Писати рецепти | Обговорює різні способи приготування їжі для збереження здоров’я та дотримання безпеки | Зорове сприймання: розуміє докладний опис рецептуTRP, p.18 | Писемне продукування: написаного рецепту приготування їжіTRP, p.18 | Дієслова щодо приготування їжі.Кулінарія | Повторення граматичного матеріалу з попереднього заняття |  |
|  | Module 2 Travelling around CWhat’s cooking?TRP, p.18 | Писати рецепти | Обговорює різні способи приготування їжі для збереження здоров’я та дотримання безпеки | Зорове сприймання: розуміє докладний опис рецептуTRP, p.18 | Писемне продукування: написаного рецепту приготування їжіTRP, p.18 | Дієслова щодо приготування їжі.Кулінарія | Повторення граматичного матеріалу з попереднього заняття |  |
|  | Module 2 Travelling around DAnimals on the movep. 26 | Обговорювати факти про тварин | Розглядає природу як цілісну систему | Зорове сприймання: розуміє основний зміст тексту щодо міграції тваринSB, p. 26,ex. 1,2 | Усне продукування: стисло аргументує власні думки щодоміграції тварин та їх захистуSB, p. 26,ex. 2b | Тварини | All / both / neither / none / either | WB p. 92 |
|  | Module 2 Travelling around DAnimals on the movep. 27 | Знаходити спільні і відміні риси | Розробляє план дій щодо проведення шкільних екологічних заходів | Сприймання на слух: розуміє основний зміст чіткого нормативного мовленняSB, p. 27,ex. 4 | Усна взаємодія: вільно вступає в розмову щодо тваринSB, p. 27,ex. 5 | Area, climate, condition, migrate, predator, breed, species, survive, vegetation | All / both / neither / none / either/s/, /z/, /ʃ/ | WB p. 93 |
|  | Module 2 Travelling around Top skillsGoing placesp. 28 | Описувати відпочинок | Демонструє розуміння цінності культурного розмаїття та потреби жити у мирі | Зорове сприймання: розуміє детальний опис Пекіну (Китай)SB, p.28 ,ex. 1,2 | Усна взаємодія: висловлює власні погляди щодо організації та подорожі до КитаюSB, p.28 ,ex. 2b | Attractive, bright, excellent, huge, impressive, modern, pretty, well-known | Активно застосовувати вивчений граматичний матеріал | WB pp. 94 |
|  | Module 2 Travelling around Top skillsGoing placesp. 29 | Описувати туристичні місця | Планує краєзнавчу подорож | Сприймання на слух: розуміє основний зміст і окремі деталі розповіді про ЛондонSB, p. 29,ex. 3 | Писемне продукування: пише просте повідомлення-рекламу зописом відвіданої місцевостіSB, p. 29,ex. 5 | Туристичні місця | Активно застосовувати вивчений граматичний матеріал | WB p. 95 |
|  | Module 2 Travelling around Revisionp. 30 | Описувати природу, туристичні місця | Планує краєзнавчу подорож | Зорове сприймання: читає із достатнім рівнем розуміння короткі прості тексти на вивчені темиSB, p 30  | Писемне продукування: пише просте повідомлення на тему організації краєзнавчої подорожіSB, p. 30.  | Місця для відпочинку Погода Кулінарія ТвариниТуристичні місця | Відносні займенникиConditional I Підрядні речення часу All / both / neither / none /either | WB p. 96 |
|  | Module 2 Travelling around Revisionp. 30 | Описувати природу, туристичні місця | Планує краєзнавчу подорож | Зорове сприймання: читає із достатнім рівнем розуміння короткі прості тексти на вивчені темиSB, p 30  | Писемне продукування: пише просте повідомлення на тему організації краєзнавчої подорожіSB, p. 30.  | Місця для відпочинку Погода Кулінарія ТвариниТуристичні місця | Відносні займенникиConditional I Підрядні речення часу All / both / neither / none /either | WB p. 96 |
|  | Module 2Граматичний тест. (Вчимося писати разом)TRP, p. 5 | Вдосконалювати навички написання самостійної роботи. | Демонструє навички співпраці разом з вчителем та учнями. Вчиться писати тести без емоційних навантажень. |  |  |  | Повторення граматичного матеріалу за весь модуль. |  |
|  | Culture pagep. 31 | Обговорювати відомі місця Америки | Планує краєзнавчу подорож | Зорове сприймання: розуміє докладний опис місць Північної Америки | Усне продукування: подає просту фактологічну інформацію щодо подорожі ПівнічноюАмерикою | Туристичні місця |  |  |
|  | Culture Time 2 English Speaking Countries | Порівнювати країни | Демонструє розуміння цінності культурногорозмаїття та потреби жити у мирі | Зорове сприймання: розуміє детальний опис країн, мова якої вивчається | Усна взаємодія: вступає без підготовки в бесіду зрозповіддю про свою подорож | Destination, valuable, sights, amazing, performance, landmark |  |  |
|  | Culture Time 2 English Speaking Countries | Порівнювати країни | Демонструє розуміння цінності культурногорозмаїття та потреби жити у мирі | Зорове сприймання: розуміє детальний опис країн, мова якої вивчається | Усна взаємодія: вступає без підготовки в бесіду зрозповіддю про свою подорож | Destination, valuable, sights, amazing, performance, landmark |  |  |
|  | **Test 2** |  |  |  |  | Узагальненнялексичного матеріалу | Узагальненняграматичного матеріалу |  |
|  | Module 2Test 2Аналіз тесту | Аналізувати свою роботу | Визначає власні помилки, вміє їх виправляти та бачить свої вміння |  |  | Узагальненнялексичного матеріалу | Узагальненняграматичного матеріалу |  |
|  | **Mid-term test** |  |  |  |  |  |  |  |
| ***Module 3*** ***“Get active”*** |
|  | Module 3План досягнень | Ставити цілі | Формулює особисті потреби у вивченні мови та аргументує їх | Зорове сприймання: розуміє важливість вивчення іноземної мови | Усне продукування: стисло аргументує та пояснює власну думку щодо поставлених цілей  |  |  |  |
|  | Module 3 Get active AWork or play? pp. 33-34 | Обговорювати можливості роботи підчас канікул | Розрізняє безпечні та небезпечні ситуації під час активного відпочинку | Зорове сприймання: розуміє фабулу оповідання про відпочинок у ВеликобританіїSB, p. 34,ex. 1,2 | Усне продукування: висловлює власну думку щодо активного відпочинкуSB, p 33.  | Домашня робота | Present perfect simple | WB p. 97 |
|  | Module 3 Get active AWork or play? pp. 33-34 | Обговорювати можливості роботи підчас канікул | Розрізняє безпечні та небезпечні ситуації під час активного відпочинку | Зорове сприймання: розуміє фабулу оповідання про відпочинок у ВеликобританіїSB, p. 34,ex. 1,2 | Усне продукування: висловлює власну думку щодо активного відпочинкуSB, p 33.  | Домашня робота | Present perfect simple | WB p. 97 |
|  | Module 3 Get active AWork or play?p. 35 | Розповідати про власний досвід | Розрізняє безпечні та небезпечні ситуації під час активного відпочинку | Сприймання на слух: стежить за основним змістом розмови щодо відпочинкуSB, p. 35,ex. 3,5 | Усна взаємодія: вступає в розмову щодо активного відпочинку у селищіSB, p. 35,ex. 6 | Accommodation, equipment collect, available, fence | Present perfect simple | WB p. 98 |
|  | Module 3 Get active BTurn it off!p. 36 | Обговорювати телепрограми, висловлювати особисту думку і преференції | Описує власний стиль життя та визначає пріоритети | Зорове сприймання: знаходить і розуміє релевантну інформацію в діалозі щодо дозвілляSB, p. 36,ex. 1,2 | Усне продукування: вільно розповідає про власну організацію дозвілляSB, p.36 ,ex. 2b | Conversational English Фразові дієслова з turn | Present perfect simple vs.Past simple/e/, /ɪ/ | WB p. 99 |
|  | Module 3 Get active BTurn it off!p. 37 | Обговорювати повсякденні справи Розмовляти про улюблені телепередачі | Описує власний стиль життя та визначає пріоритети | Зорове сприймання: читає із достатнім рівнем розуміння простий текстSB, p. 37,ex. 2,3 | Усна взаємодія: вступає без підготовки в розмову щодо телевізійних вподобаньSB, p. 37,ex. 5 | Bowling, collection, commercial, crazy, entire, TV addict | Present perfect simple vs.Past simple | WB p. 100 |
|  | Module 3 Get active COn your marksp. 38 | Обговорювати способи проведення вільного часу, тривалість дій | Визначає власні спортивні вподобання і потреби | Сприймання на слух: розуміє основний зміст матеріалу на тему спортивних змаганьSB, p.38 ,ex. 1,2 | Усне продукування: детально розповідає про власні спортивні вподобанняSB, p.38 ,ex. 2b | Спорт і змагання Champion, athlete, cup, award, train, practice, work out | Present perfect continuousPresent perfect simple - present perfect continuous | WB p. 101 |
|  | Module 3 Get active COn your marksp. 39 | Обговорювати результат дій, висловлювати власну думку | Визначає власні спортивні вподобання і потреби | Зорове сприймання: читає із достатнім рівнем розуміння прості текстиSB, p.39 ,ex. 3,4 | Писемне продукування: пише статтю з розповіддю про улюблений вид дозвілляSB, p. 39,ex. 5 | Спорт і змагання | Present perfect simple - present perfect continuous | WB p. 102 |
|  | Module 3 Get active DHealthy lifestyleПроектна робота TRP, p. 19 | Обговорювати результат дій, висловлювати власну думку | Визначає власні спортивні вподобання і потреби | Сприймання на слух: розуміє основний зміст матеріалу на тему спортивних змаганьTRP, p. 19 | Писемне продукування: пише статтю з розповіддю про вид спортуTRP, p. 19 | Спорт і змагання | Present perfect simple - present perfect continuous | WB p. 102 |
|  | Module 3 Get active DHealthy lifestyleПроектна робота TRP, p. 19 | Обговорювати результат дій, висловлювати власну думку | Визначає власні спортивні вподобання і потреби | Сприймання на слух: розуміє основний зміст матеріалу на тему спортивних змаганьTRP, p. 19 | Писемне продукування: пише статтю з розповіддю про вид спортуTRP, p. 19 | Спорт і змагання | Present perfect simple - present perfect continuous | WB p. 102 |
|  | Module 3 Get active DHealthy lifestylep. 40 | Обговорювати розклад дня | Описує власний стиль життя та визначає пріоритети | Зорове сприймання: розуміє основний зміст статті на тему активного дозвілляSB, p. 40,ex. 1,2 | Усне продукування: детально розповідає про власний стиль життяSB, p. 40,ex. 2b | Домашня робота | Підрядні речення результату | WB p. 103 |
|  | Module 3 Get active DHealthy lifestylep. 41 | Обмінюватись думками по заданій темі | Обговорює вплив на здоров’я аматорського та професійного спорту | Сприймання на слух: розуміє просту презентацію фізичних вправSB, p. 41,ex. 4 | Писемне продукування: пише простий текст з описом власних спортивних вподобаньSB, p. 41,ex. 6 | Lifestyle, blood pressure, calories, disease, lungs, muscles | Підрядні речення результату | WB p. 104 |
|  | Module 3 Get active DHealthy lifestyle Game lesson TB, p. 115 | Обговорювати розклад дня | Описує стиль життя та визначає пріоритети |  | Усна взаємодія: без підготовки вступає в розмову щодо активностей та розпорядку дня інших людей.TB, p. 115 | Повсякденні справи | Підрядні речення результату | WB p. 104 |
|  | Module 3 Get active Top skillsSports round-upp. 42 | Обговорювати види спорту | Дає поради щодо техніки безпеки під час спортивних занять і змагань | Сприймання на слух: стежить за основним змістом розмови щодо спортуSB, p. 42,ex. 1,2 | Усна взаємодія: без підготовки вступає в розмову щодо спортивних вподобаньSB, p.42,ex. 1b | Спортивний інвентар | Вживання засвоєного матеріалу в мовленні | WB p 105 |
|  | Module 3 Get active Top skillsSports round-upp. 43 | Описувати події, в яких приймав участь | Визначає власні спортивні вподобання і потреби | Зорове сприймання: розуміє опис спортивних подій в особистому листіSB, p. 43,ex. 4 | Писемна взаємодія: пише простого листа з описом спортивних подійSB, p. 43,ex. 5 | Місця для занять спортом | Вживання засвоєного матеріалу в мовленні | WB p. 106 |
|  | Module 3 Get active Top skillsSports round-upp. 43 | Описувати події, в яких приймав участь | Визначає власні спортивні вподобання і потреби | Зорове сприймання: розуміє опис спортивних подій в особистому листіSB, p. 43,ex. 4 | Писемна взаємодія: пише простого листа з описом спортивних подійSB, p. 43,ex. 5 | Місця для занять спортом | Вживання засвоєного матеріалу в мовленні | WB p. 106 |
|  | Module 3 Get active DHealthy lifestyleПроектна робота TRP, p. 20 | Описувати події | Робить проектну роботу, описуючи різни види активних занять |  | Писемна взаємодія: пише простого листа з описом спортивних подійTRP, p. 20 | Спорт і змагання | Вживання засвоєного матеріалу в мовленні | WB p. 106 |
|  | Module 3 Get active Revisionp. 44 | Обговорювати розклад дня, дозвілля | Описує власний стиль життя |  | Писемне продукування: пише простий текст про власний стиль життяSB, p.44 | Домашня роботаСпорт і змагання | Present perfect simple Present perfect continuousПідрядні реченнярезультату | WB p. 107 |
|  | Module 3 Get active Revisionp. 44 | Обговорювати розклад дня, дозвілля | Описує власний стиль життя |  | Писемне продукування: пише простий текст про власний стиль життяSB, p.44 | Домашня роботаСпорт і змагання | Present perfect simple Present perfect continuousПідрядні реченнярезультату | WB p. 107 |
|  | Module 3Граматичний тест. (Вчимося писати разом)TRP, p. 7 | Вдосконалювати навички написання самостійної роботи. | Демонструє навички співпраці разом з вчителем та учнями. Вчиться писати тести без емоційних навантажень. |  |  |  | Повторення граматичного матеріалу за весь модуль. |  |
|  | Culture Time 3 A Digital World | Обговорювати прочитаний матеріал | Обговорює позитивні і негативні наслідки від певних винаходів | Зорове сприймання: розуміє докладний опис технологічних винаходів | Усне продукування: висловлює власну думку щодо необхідностігаджетів | Computer, laptop, tablet |  | WB p. 107 |
|  | Culture Time 3 A Digital World | Обговорювати прочитаний матеріал | Обговорює позитивні і негативні наслідки від певних винаходів | Зорове сприймання: розуміє докладний опис технологічних винаходів | Усне продукування: висловлює власну думку щодо необхідностігаджетів | Computer, laptop, tablet |  | WB p. 107 |
|  | **Test 3** |  |  |  |  | Узагальненнялексичного матеріалу | Узагальненняграматичного матеріалу |  |
|  | Module 3Test 3Аналіз тесту | Аналізувати свою роботу | Визначає власні помилки, вміє їх виправляти та бачить свої вміння |  |  |  |  |  |
| ***Module 4*** ***The unexplained*** |
|  | Module 4План досягнень | Ставити цілі | Формулює особисті потреби у вивченні мови та аргументує їх | Зорове сприймання: розуміє важливість вивчення іноземної мови | Усне продукування: стисло аргументує та пояснює власну думку щодо поставлених цілей  |  |  |  |
|  | Module 4The unexplained AIs there anybody out there? pp. 45-46 | Обговорювати минулі події, ділитися досвідом | Обговорює свою роль у сучасному технологічному середовищі | Зорове сприймання: розуміє більшість фактичної інформації зі статтіSB, p.46 ,ex. 2 | Усне продукування: висловлює та аргументує власну точкузору щодо існування прибульцівSB, p 45  | Прислівники | Past simple – past continuousПідрядні речення часу | WB p. 108 |
|  | Module 4The unexplained AIs there anybody out there? pp. 45-46 | Обговорювати минулі події, ділитися досвідом | Обговорює свою роль у сучасному технологічному середовищі | Зорове сприймання: розуміє більшість фактичної інформації зі статтіSB, p.46 ,ex. 2 | Усне продукування: висловлює та аргументує власну точкузору щодо існування прибульцівSB, p 45  | Прислівники | Past simple – past continuousПідрядні речення часу | WB p. 108 |
|  | Module 4The unexplained AIs there anybody out there?p. 47 | Розповідати про події | Обговорює свою роль у сучасному технологічному середовищі | Сприймання на слух: розуміє основний зміст чіткого нормативного мовленняSB, p. 47,ex. 3 | Писемне продукування: пише просту розповідь з детальним описом подійSB, p. 47,ex. 6 | Прислівники | Past simple – past continuousПідрядні речення часу | WB p. 109 |
|  | Module 4The unexplained BAre you superstitious?Проектна роботаTRP, p. 22 | Розповідати про події | Формулює особисті ціннісні пріоритети | Сприймання на слух: розуміє основний зміст чіткого нормативного мовленняTRP, p. 22 | Писемне продукування: пише просту розповідь з детальним описом подійTRP, p. 22 | Забобони | Повторення граматичного матреріалу з минулого уроку | WB p. 109 |
|  | Module 4The unexplained BAre you superstitious?p. 48 | Висловлення власного ставлення до явища | Формулює особисті ціннісні пріоритети | Зорове сприймання: розуміє основний зміст та деталі діалогу щодо упередженьSB, p. 48,ex. 1,2 | Усна взаємодія: вступає в розмову щодо упередженьSB, p.48 ,ex. 2b | Забобони | Запитання Інтонування запитань | WB pp. 110 |
|  | Module 4The unexplained BAre you superstitious?p. 49 | Обмінюватись новинами, просили і надавати підтвердження | Порівнює сімейні традиції | Сприймання на слух: розуміє основний зміст чіткого нормативного мовленняSB, p. 49,ex. 4 | Усна взаємодія: висловлює власні погляди і думки щодо традиційних упереджень під час розмовиSB, p. 49,ex. 5 | Conversational English | Розділові запитання | WB p. 110 |
|  | Module 4The unexplained BAre you superstitious?Game lessonTB, p. 116 | Обмінюватись новинами, просили і надавати підтвердження | Формулює особисті ціннісні пріоритети | Зорове сприймання: розуміє основний зміст та деталі пазлуTB, p. 116 | Усна взаємодія: висловлює власні погляди і думки щодо традиційних упереджень під час розмовиTB, p. 116 | Conversational English | Повторення граматичного матеріалу з попереднього заняття. | WB p. 110 |
|  | Module 4The unexplained CWhodunit?p. 50 | Вміти розповідати історії | Обговорює розмаїття літературної спадщини | Зорове сприймання: розуміє фабулу детективного оповіданняSB, p.50 ,ex. 2,3 | Усне продукування: детально розповідає про власні літературні вподобанняSB, p. 50,ex. 1 | Злочини Спільнокореневі слова Robbery, thief, lifter, burglary,pickpocketing | Past perfect simple | WB p. 111 |
|  | Module 4The unexplained CWhodunit?p. 51 | Розповідати про вигадані події | Обговорює розмаїття літературної спадщини | Сприймання на слух: розуміє основний зміст телепрограмSB, p.51 ,ex. 5 | Писемне продукування: пише просту детективні історіюSB, p.53 ,ex. 6 | Злочини Спільнокореневі слова | Past perfect simple | WB p. 112 |
|  | Module 4The unexplained DFact or fiction? pp. 52-53 | Обговорювати минулі події | Демонструє розумінні цінності культурного розмаїття та потреби жити разом | Зорове сприймання: розуміє детальний опис місця (Бермудський Трикутник)SB, p.52 ,ex. 2 | Усне продукування: подає просту фактологічну інформаціюSB, p.52 ,ex. 1 | Спільнокореневі слова | Прийменники часу, місця, руху | WB p. 113 |
|  | Module 4The unexplained DFact or fiction? pp. 52-53 | Обговорювати минулі події | Демонструє розумінні цінності культурного розмаїття та потреби жити разом | Зорове сприймання: розуміє детальний опис місця (Бермудський Трикутник)SB, p.52 ,ex. 2 | Усне продукування: подає просту фактологічну інформаціюSB, p.52 ,ex. 1 | Спільнокореневі слова | Прийменники часу, місця, руху | WB p. 113 |
|  | Module 4The unexplained DFact or fiction?p. 53 | Висловлювати своє враження | Демонструє розумінні цінності культурного розмаїття та потреби жити разом | Сприймання на слух: стежить за основним змістом розмови щодо незвичайної подіїSB, p.53 ,ex. 4 | Писемне продукування? пише простий текст з розповіддю про незвичайну подіюSB, p. 53,ex. 2b | Вживання засвоєної лексики | Прийменники часу, місця, руху | WB p. 114 |
|  | Module 4The unexplained DFact or fiction?Проектна роботаTRP, p. 23 | Висловлювати своє враження | Демонструє розумінні цінності культурного розмаїття та потреби жити разом | Сприймання на слух: стежить за основним змістом розмови щодо незвичайної подіїTRP, p. 23 | Писемне продукування? пише простий текст з розповіддю про незвичайну подіюTRP, p. 23 | Повторення лексичного матеріалу з попреднього заняття. | Повторення граматичного матеріалу з попереднього заняття | WB p. 114 |
|  | Module 4The unexplainedTop skillsThat’s spooky!p. 54 | Розповідати історії | Обговорює розмаїття літературної спадщини | Сприймання на слух: стежить за основним змістом історіїSB, p. 54,ex. 2,3 | Усне продукування: висловлює власні думки щодо прослуханого оповіданняSB, p. 54,ex. 1,3b | Прикметники із закінченнями *–ed, -ing* | Активне застосування засвоєного матеріалу | WB pp. 115 |
|  | The unexplainedTop skillsThat’s spooky!p. 55 | Описувати почуття | Обговорює розмаїття літературної спадщини | Зорове сприймання: розуміє фабулу оповіданняSB, p. 55,ex. 3 | Писемне продукування: пише просте оповіданняSB, p. 55,ex. 5 | Прикметники із закінченнями *–ed, -ing* | Активне застосування засвоєного матеріалу | WB p. 115 |
|  | Module 4The unexplained Revisionp. 56 | Обговорювати минулі події, описувати почуття, розповідатиісторії | Порівнює сімейні традиції | Зорове сприймання: читає із достатнім рівнем розуміння простий текстSB, p. 56 | Писемне продукування: пише просте повідомленняSB, p. 56 | Забобони ЗлочиниСпільнокореневі слова | Past simple – past continuousPast perfect simple | WB p. 116 |
|  | Module 4The unexplained Revisionp. 56 | Обговорювати минулі події, описувати почуття, розповідатиісторії | Порівнює сімейні традиції | Зорове сприймання: читає із достатнім рівнем розуміння простий текстSB, p. 56 | Писемне продукування: пише просте повідомленняSB, p. 56 | Забобони ЗлочиниСпільнокореневі слова | Past simple – past continuousPast perfect simple | WB p. 116 |
|  | Module 4Граматичний тест. (Вчимося писати разом)TRP, p. 9 | Вдосконалювати навички написання самостійної роботи. | Демонструє навички співпраці разом з вчителем та учнями. Вчиться писати тести без емоційних навантажень. |  |  |  | Повторення граматичного матеріалу за весь модуль. |  |
|  | Culture pageр. 57 | Обговорювати історію і різновиди футболу | Демонструє розуміння впливу спорту на стан здоров’я | Зорове сприймання: розуміє докладний опис футбол | Усне продукування: висловлює власну точку зору щодо впливуфутболу на стан здоров’я | Спорт |  | WB p. 117 |
|  | Culture Time 4 Famous UkrainianScientists and Inventors | Розповідати про відомих українців | Обговорює позитивні і негативні наслідки від певних винаходів | Зорове сприймання: читає із достатнім рівнем розуміння текст щодо футболу | Усна взаємодія: вільно вступаю в розмову без підготовки | Nylon, recognise ,medical, design, surgeon, artificial |  | WB p. 117 |
|  | Culture Time 4 Famous UkrainianScientists and Inventors | Розповідати про відомих українців | Обговорює позитивні і негативні наслідки від певних винаходів | Зорове сприймання: читає із достатнім рівнем розуміння текст щодо футболу | Усна взаємодія: вільно вступаю в розмову без підготовки | Nylon, recognise ,medical, design, surgeon, artificial |  | WB p. 117 |
|  | **Test 4** |  | Активно застосовуватимову, що вивчається |  |  | Узагальненнялексичного матеріалу | Узагальненняграматичного матеріалу |  |
|  | Module 4Test 4Аналіз тесту | Аналізувати свою роботу | Визначає власні помилки, вміє їх виправляти та бачить свої вміння |  |  |  |  |  |
|  | **Final Test** |  |  |  |  |  |  |  |